

تصدر عن قسم رعاية وتنمية الطفولة في العتبة
الحسينية المقدسة السنة الثانية عشرة لشهر رمضان
المبارك ١٤٤١هـ الموافق لشهر آيار ٢٠٢٠ م

العبادة في شهر الطاعة

فكرة : ضياء العيداني



الإكثار من الاستغفار

تسبيح الزهراء عليها السلام

نصائح تربوية

قراءة الادعية

قراءة القران الكريم







الافتتاحية

أعزائي، نتمنى أن تكونوا دائما بخير وصحة جيدة جنبنا الله وإياكم من كل سوء ، في هذه الأيام التي تعاني منها البشرية خطر وباء كورونا هذا الوباء الذي جعل الحياة مختلفة بشكل كبير إذ أن جميع دول العالم اليوم تمر بهذا الوباء والذي فرض قواعده علينا جميعا فينبغي علينا أن نلتزم بتعاليم المؤسسات الصحية التي تجنبنا خطر الإصابة بهذا المرض الخطير وكذلك أن نبتعد عن الاختلاط مع الآخرين وارتداء الكمامات والكفوف واستخدام المعقمات أثناء الخروج من المنزل وينبغي أن يكون سبب الخروج للحالات الطارئة لذلك أحبتي ننصحكم أن تستثمروا هذه الأيام بممارسة الهوايات وكذلك مراجعة دروسكم والتواصل من خلال مواقع الانترنت مع معلميكم ومدارسكم لغرض مواصلة الدراسة عبر المنصات الألكترونية إضافة إلى اكتشاف المواهب لديكم وتطويرها ، فكل هذه الأمور تجعلنا نتخلص من الملل في التواجد داخل المنازل ، رفع الله عنا وعنكم جميعا هذا الوباء وان يحمي جميع المسلمين في جميع ارجاء العالم من المخاطر ..

إنه سميع مجيب





• مراكز البيع في المحافظات •

مكتبة الطريحي - بغداد - شارع المتنبي هـ : ٠٧٨٠٥٥٧٧٩٢٥

أسواق الكرادة الشرقية - النجف الأشرف - شارع الكوفة هـ : ٠٧٨١١٦٨٦٨٥٩

مكتبة الأسدي - كربلاء المقدسة - قضاء الهندية - السوق الكبير هـ : ٠٧٨٠٣٣٤٧٥١٥

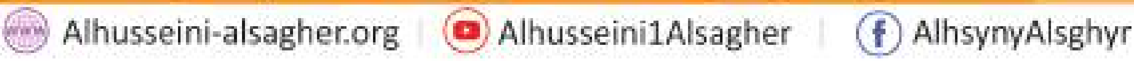
مكتبة الخفاجي 2 - كربلاء المقدسة - قضاء الهندية - مقابل شارع المحكمة هـ : ٠٧٧١٩٥٧٦٥٢٥

تنبيه: يرجى عدم رمي أوراق المجلة في سلة المهملات حذراً من هتك الأسماء المقدسة

مجلة شهرية تصدر عن قسم رعاية وتنمية الطفولة في العتبة الحسينية المقدسة رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق في بغداد (١٢٦٠) لسنة ٢٠٠٩ رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٧٩٧)

للتواصل معنا : 009647435002673

للاشتراك السنوي في المجلة يرجى الإتصال على الرقم التالي هـ : ٠٧٤٣٥٠٠٢٦٧٣







سيناريو: كرار الخفاجي
رسوم:احمد علي / العراق

السلامة المرورية
(المشاة)













والأفضل العبور عندما تتوهج
الإشارة الحمراء الخاصة
بوقوف سير المركبات









إعداد: ضياء العيداني

الصقور

هي نـوع من أنـواع الطيور القويّة والشرسة، والتي يُطلق عليها اسم الطيور الجارحة؛ حيث إنّ غذاءها الأساسي هو اللحوم، وهي تعتمد في تأمين غذائها على الصيد؛ إذ تقوم بالتقاط فرائسها عن طريق اصطياد الطيور التي تُهاجر من مكانٍ لآخر. وما يميز الصقر في الصيد هو نظره الحاد الذي يستطيع أن يرى فريسته من مسافة بعيدة يساعده في ذلك أقدامه التي تكون قوية جداً وذات مخالب مدببة وطويلة.

أنواع الصقور

هناك أنواعٌ عديدة وأسماء مختلفة للصقور، ولكلّ نوع خصائص ومواصفات تختلف عن غيره من الأنواع. سنتعرّف هنا على بعض أنواع الصقور وأسمائها.

الشاهين:

وهو معروف بشكلٍ كبير على مستوى العالم، ويمتاز بسرعته الفائقة، وبأعداده الهائلة، والتي تختلف في أحجامها وأشكالها، يُقسم هذا النوع إلى فصيلتين أساسيتين، الشاهين البحري والشاهين الجبلي.



الصقر القزم:

ويـعـدّ أصـغـر أنــواع الصقور على الإطلاق إذ يتراوح طوله ما بين (١٩-٢٠) سنتمتر، أما غذاؤه فيتغذى على القوارض و الـحـشـرات والـسـحـالـي إذ ينقض على الفريسة وهي في الأرض ويتخذها غذاء له.

الصقر الحر :

يعيش في الصحراء التي تكثر فيها الطيور البريّة وعندما يكون جاهزاً للصيد فإنّه يُظهر ريشاً جديداً ويتخلص من الريش القديم. يصبر على الـجـوع والـعـطـش، ولـه جناحان وأصابع طويلة، وعنق طويل، وساقان قصيرتان.



أبيض العينين:

يُعدّ من أكبر أنواع الصقور الـمـوجـودة فـي جنوب وشرق القارة الإفريقيّة، يميل لونه إلى الأحمر، وذو أجنحة سوداء، وذيل رماديّ مع أشرطة سوداء.

وقد استخدم العرب قديما الصقر وقاموا بتدريبه على صيد الدجاج والثعالب الصغيرة و الأرانب البرية . وحتى في وقتنا الحالي ما زال الصقر ببعض البلدان العربية يمثل عنصرا مهما من التراث العربي ، فهو رمز للشجاعة والشموخ.



حكايات شعرية

شعر : جليل خزعل   رسوم : زاهد المرشدي / العراق

رمضان

جاءَنا شَهْرُ الصِّيام
بِسُرورٍ وسَلام
هُوَ شَهْرُ الحَسَناتِ
وذِهابِ السَّيئاتِ
شَهْرُ إيمانٍ وطاعَة
ورَجاءٍ وشَّفاعة
بَينَ ذِكْرٍ وصَلاة

وابتِهالٍ وزَكاة
وفُطُورٍ وسُحُور
يَنْقَضي خَيْرُ الشُّهور
في لَياليهِ الكَريمة
لَيلةُ القَدْرِ العَظيمَة
شَهْرُ خَيرٍ وعِبادة
وَهَناءٍ وسَعادة
عِيْدُ فِطْرٍ في الخِتام
وسُرورٍ وسَلام


سيناريو: وسام القريني
رسوم : حسنين الرسام
الصالحون
من مواقف قنبر رضوان الله عليه
قَنْبَر، هو مولى الإمام علي (عليه السلام)، ومن خواص أصحابه
كان قنبر حاجبا للإمام علي (عليه السلام)
يا مولاي ، رجل من الأعراب يريد لقاءك
كان يرافق الإمام (عليه السلام) أينما ذهب
لقد حل الليل يا قنبر فعد لدارك
والله لا أفارقك يا مولاي حتى تنام
كان من شرطة الخميس
لقد جعلتك أحد أفراد شرطة الخميس يا قنبر
يا مولاي قد قبضنا على هذا السارق وسنذهب به للسجن
وفي معركة صفين
من هذا الرجل الذي يحمل راية العدو يا مولاي ، إئذن لأقاتله


هذا حامل لواء جيش العدو وانت يا قنبر ستكون حامل لواء جيشي
وكان مقاتلا شجاعا
الويل لأعداء الله
إنه فارس مغوار يصعب مقاتلته
وفي موقف مشرف من واقف قنبر انه شهد لأمير المؤمنين في احدى الحوادث
اليهودي يا أبا الحسن يشكوك ويدعي عليك فهل لك من شهود؟
هذان شاهداي على بطلان كلام اليهودي ، ولدي الحسن وقنبر
إنه مملوك ولا تقبل شهادته


وفي حادثة حصلت
في قصر الحجاج
من مولاك
يا هذا؟
هذا مملوك ، ولا بأس
بشهادة المملوك إذا كان عدلاً
ماذا تقول
لو قتلتك
أكون في سعادة وانت
في شقاء يا عدو الله
أنا مولى مَن ضرب بسيفين، وطعن
برمحين، وصلّى القبلتين، وبايع البيعتين،
وهاجر الهجرتين، ولم يكفر بالله طرفة عين
وهكذا أمر الحجاج بقتل
قنبر رضوان الله تعالى عليه
ودفن قنبر في بغداد وله قبر يزار
وقيل دفن في حمص بسوريا



إعداد: ايمان كاظم
رسوم : أحمد علي/ العراق

فرحة شهر رمضان

كتب علي رسالة نصية عبر تطبيق الواتساب وأرسلها إلى زين ليبارك له ثبوت هلال شهر رمضان الكريم... وفجأة جاءته فكرة بأن يُنشئ مجموعة للأصدقاء يتبادلون فيها التبريكات في هذا الشهر المليء بالرحمة والمغفرة.

وتم ذلك وتم تسمية المجموعة (فرحة شهر رمضان) ودار بينهم الحوار التالي:

علي: مبارك عليكم أصدقائي شهر رمضان الكريم، كتب الله لنا ولكم ثوابه... انشأت هذه المجموعة لنتبادل فيها الرسائل ونختصر الوقت الذي نستغرقه في الرسائل الخاصة ما رأيكم؟

هُمام: أهلا علي مبارك عليك الشهر أيضا وعلى جميع الأصدقاء، أنا سعيد جدا بحلول

شهر رمضان لأني أحب أجواءه الروحانية والعبادية، وجميلة فكرة هذه المجموعة؛ فكل شيء في هذا الشهر مميزا وحتى التواصل الإلكتروني ينبغي أن يتميز.

زين: سلام عليكم أيها الأحباب.. رمضان كريم، أعاننا الله على صيامه وقيامه وأسعدنا بأيامه ، حياك الله علي وشكرا على هذه المبادرة اللطيفة؛ لكن ما رأيكم بعد أن نتبادل التبريكات نستثمر هذه المجموعة بشيء أفضل، نقوم بإضافة أخوتنا وأصدقائنا ممن اشتركوا معنا في دورات حفظ القرآن الكريم ونبدأ بتبادل بصمات صوتية لتلاوة القرآن الكريم لنتعلم القراءة الصحيحة وأنا سأحاول تصحيح قراءتكم وتتبعها بدقة وربما نتمكن في نهاية الشهر من إجراء ختمة كاملة للقرآن الكريم خصوصا إذا زاد العدد في المجموعة!

علي: فكرة رائعة... وأنا سأقوم بإضافة جميع الأصدقاء المشاركين في دورات القرآن الكريم السابقة وأشرح لهم الفكرة؛ ولكن هل أغير أسم المجموعة؟

زين: لا.. أبدا بالعكس أجمل شيء هو عنوان المجموعة ففي هذا الشهر يفرح المؤمن لأسباب كثيرة ومنها ليلة القدر التي أنزل فيها القرآن وهي خير من ألف شهر.

عمار:عليكم السلام أصدقائي.. مبارك عليكم جميعا شهر رمضان، للتو قرأت رسائلكم وتحمست كثيرا لفكرة زين لأني أحب قراءة القرآن وحصلت على شهادة تقدير من العتبة الحسينية المقدسة في الدورات الصيفية التي يقيمها دار القرآن الكريم وقال لي أستاذي أن صوتي جميل ويمكنني أن أكون قارئا في المستقبل.

زين: نعم بارك الله في حنجرتك عمار.. إذن اتفقنا على بركة الله ولنجعل من هذه المجموعة محفلا قرآنيا مصغرا نتعلم فيه ونتقرب من الله ونعود إليه العام المقبل في شهر رمضان بعد أن نطور قابلياتنا على القراءة لنتعرف علــــى تحسين مستوانا وأيضا نتذكر هذه الأيام التي ستكون أجمل ذكرياتنا بكل تأكيد .

فريق التحري

سيناريو: وسام القريني رسوم : حسام الدين / مصر

اللوحات المفقودة

هذه خامس سرقة للّوحات يا سنان ، سأجعلك تعمل على هذه القضية بدلا من المحقق بلال

حسنا كما تريد ايها الرئيس








هههههه ، انا في السجن كيف تتوقع مني أن أسرق
إنه نفس الأسلوب الذي كنت تتبعه


لم يزره أحد أبدا ، وكان لا يتحدث مع أحد سوى زميله بربر وقد خرج من ٢٠ يوما


سيدي هذه الفرصة الوحيدة التي أمامنا
انا أثق بقدراتك يا سنان


لا فائدة من المراوغة يا بربر ، لقد عثرنا على اللّوحات المسروقة في قبو منزلك


إنه حمرمر ، لقد علمني كل شيء حتى لا يشك به أحد وهو في السجن ، إنه شريكي


لا أصدق ، لوحتي العزيزة
الحمد لله لقد عاد كل شيء لأصحابه

نجوم الأرض

إعداد : ضياء العيداني
رسوم: أحمد علي/ العراق

الشريفان
محمد الرضي وعلي المرتضى

مرحباً بكم أصدقائي الأحبة، سنتعرف في هذا العدد على عَلَمين من علمائنا الأفاضل وهما أخوان عاشا في زمن الغيبة الكبرى للإمام المهدي ﷺ ، اهتموا بالعلوم الدينية والأدب ولهما مؤلفات عديدة وتخرج على يديهما مجموعة من العلماء، فتعالوا معي لنتعرف عليهما معاً.

وهما أخـوان من أعـلام العلماء الذين عاصروا الشيخ المفيد رضوان الله عليهم ودرسا عنده وكانا من عائلة دينية لها مكانة عند الله تعالى والدليل أن أمهما عندما أرادت أن تدخلهما في الحوزة الشريفة في بغداد التي كانت محل سكناهما، رأى زعيم الحوزة الشيخ المفيد رضوان الله تعالى عليه في منامه أن السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام قد جاءته إلى مسجده ببغداد ومعها ولداها الإمام الحسن والحسين عليهما السلام وفي الصباح بعد رؤياه جاءت إليه أم الشريفين الرضي والمرتضى وطلبت منه أن يدرس ولديها فقص عليها رؤياه وأخبرها بأنه سيكون لهما مكانة عظيمة عند الله فاهتم بهما كثيراً علمياً وأخلاقياً ؛ فوصلا مرتبة علمية كبيرة جداً.

الشريف محمد الرضي: هو محمد بن الحسين ولد في بغداد، وعاش فيها طيلة عمره وكان من عظماء علماء الشيعة، ومن الشعراء الكبار، فقد ذكر أنه ابتدأ بنظم الشعر منذ صغره كما كان مفسراً للقرآن وشارحاً للحديث النبوي وقد جمع خطب الإمام علي في كتاب نهج البلاغة، كما اشتهرت أشعاره في واقعة الطف أيضاً.

اشتهر بالزهد والتقوى وكمال النفس وجمال الخُلق، وكان صاحب وقار، وقد توفي في بغداد ومزاره مشهور في ناحية الكرخ من بغداد يزوره المحبون.

لُقّب بالشريف لأنه ينتمي إلى أسرة علوية من سادات بني هاشم وآل أبي طالب، من جهة أمه وأبيه، فأسرة الشريف الرضي عريقة المجد في العراق، تمتد اصولها الشامخة إلى الامام موسى الكاظم ﵇ ، وقد توفي في السادس من شهر محرم الحرام سنة ٤٠٦ للهجرة.

اتخذ دارا لطلبة العلم الملازمين له سماها «دار العلم»، ووفر لهم فيها جميع ما يحتاجون اليها من تأمين اوضاعهم السكنية والمالية.

أما أخوه علي المرتضى: فهو علي بن الحسين من نسب الإمام موسى الكاظم التحق مع أخيه الرضي بدرس الفقه عند الشيخ المفيد وهما صغيران، وقد لقب بـ«علم الهدى» لأنه أصبح من أكبر علماء الشيعة الامامية في زمنه وله مؤلفات كثيرة في العديد من علوم عصره كعلم الكلام والفقه والأصول والتفسير والفلسفة الإلهية والفلك وأقسام الأدب كاللغة والنحو والمعاني .

يُعدّ الشيخ المفيد أهم أساتذته وأما أشهر تلامذته فهو الشيخ الطوسي، وكان له بيتاً كبيراً قد اتخذه مدرسة يُدرّس فيها طلاب الفقه والكلام والتفسير واللّغة والشعر والعلوم الأخرى كعلم الفلك والحساب وتجري فيها المناظرات.

فسلام على روحهما الطاهرة وعلى مقامهما الرفيع.

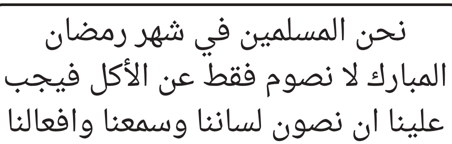



سيناريو: كرار الخفاجي
رسوم: عباس صالح / السودان
في المهجر
من آداب الصيام
السلام عليكم
hi
hi
وعليكم السلام
لقد سمعت روني يتحدث عنك بسوء
سامحه الله


ولكنه يقوم بالتشهير بك في المدرسة
وكيف هذا ؟


يخبر التلاميذ بانك كاذب وتدعي الصيام وهو قد شاهدك تأكل يوم أمس


دعوه يتحدث فلا اريد ان اضيع اجر صيامي بهذه الأمور.
ولكن يا حيدر انت صائم عن الأكل وليس الرد على الاخرين


نحن المسلمين في شهر رمضان المبارك لا نصوم فقط عن الأكل فيجب علينا ان نصون لساننا وسمعنا وافعالنا




واضيف فقد روي عن سيدتي ومولاتي فاطمة الزهراء ﷺ أنها قالت ‹ما يصنع الصائم بصيامه إذا لم يصن لسانه وسمعه وبصره وجوارحه›


مرحبا ، من منكم يعرف بالإسعافات الأولية لقد سقط روني وأصيبت قدمه


ذهب علي وأصدقاؤه وقام علي بمعالجة قدم روني


شكرا لك على مساعدتي وآسف لأنني تحدثت عنك بسوء
هذا جزاء من يتكلم بسوء على الاخرين


لا شكر على واجب فهذا واجبي اتجاه الآخرين وانا اسامحك على كلامك السيئ لي وادعو الله ان يسامحك

إعداد : كرار الخفاجي
رسوم : زاهد المرشدي/ العراق







علم جمهورية جيبوتي

مرحبا بكم أصدقائي الأحبة اليوم ستكون رحلتنا في القارة الافريقية وتحديداً في دولة جيبوتي الجميلة التي تطل على الشاطئ الغربي لمضيق باب المندب ، هل تعلمون أصدقائي ان دولة جيبوتي كانت تسمى في السابق بـ« بلاد الصومال الفرنسي » لأنها كانت احدى اقاليم فرنسا وفي سنة ١٩٧٥م بدأت الحكومة الفرنسية تتلقى عدة مطالبات باستقلال الإقليم ثم تم إجراء التصويت على الاستقلال في مايو ١٩٧٧م، وتم تأسيس جيبوتي في ٢٧ يونيو ١٩٧٧م.

خلال الفترة السابقة قبل استقلال دولة جيبوتي كانت ترفع العلم الفرنسي كونها تابعة لدولة فرنسا .

وبعد استقلال دولة جيبوتي وأصبحت جمهورية اتخذ علمًا رسميًّا لها وصُمم العلم الوطني بناءً على شكل علم الساحل الصومالي .

ويتكون من مثلث ونجمة وقد تم تغيير موضع النجمة في العلم الوطني على نحو مختلف عن علم جبهة تحرير الساحل الصومالي مما غير في قياسات العلم وحجمه فاصبح أطول،والألوان هي الأبيض والأخضر والأزرق السماوي، بالإضافة إلى النجمة الحمراء التي ترمز إلى الاتحاد والاستقلال.



رُفع علم جيبوتي للمرة الأولى خلال الاستقلال في تاريخ ٢٧ حزيران ١٩٧٧ من قبل رئيس الشرطة ياسين يابه جلاب وهو معلق اليوم في الكثير من البنايات الحكومية.

دلالات ألوان العلم

- الأخضر رمز للأرض
- الأزرق رمز للسماء وللبحر
- الأبيض رمز السلام
- الأحمر رمز لوحدة الأراضي والشعب

صور الأصدقاء


جنى صفاء
٣ سنوات
العراق


رقيه صفاء
شهر واحد
العراق


مريم شوقي
٤ سنوات ونصف
العراق


سراج احمد
٩ سنوات
العراق

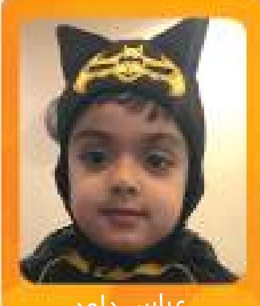

رقية احمد
٥ سنوات
العراق



آدم برجي
٤ سنوات
لبنان


رهف عليان
٥ سنوات
لبنان


ريفا فقيه
٤ سنوات
لبنان


عباس داود
٥ سنوات
لبنان


أيانا فقيه
سنتان
لبنان


يوسف ضياء
٨ سنوات
العراق


جنى محمد
سنة ونصف
العراق


مصطفى رسول
٥ أشهر
العراق


ريحانة رسول
٤ سنوات
العراق

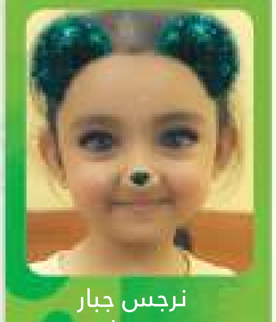

رقية رسول
٥ سنوات
العراق


علي بهاء
٣ سنوات
العراق


يعقوب علي
٣ سنوات
العراق


نسمه جبار
٤ سنوات
العراق


ندى جبار
١ سنة
العراق


نرجس جبار
٥ سنوات
العراق

الفيزياء للصغار

اعداد : ميثم البطران
رسوم : أحمد خليل / العراق

الساعة الشمسية

حسين : ما بك يا حسان ؟
حسان : لقد تغير مكان الظل





$y = -x + 5$

$\sin^2\theta + \cos^2\theta = 1$

$y = ax^2 + bx + c$


في اليوم التالي يخرج الأولاد لتفقد ساعتهم الشمسية
حسين : دعنا نتأكد من ان ساعتنا تعمل بشكل جيد
الصوت : هنا بغداد والساعة الان تشير الى الثامنة صباحا موعد نشرة الاخبار
حسان : هيييييه ان ساعتنا تعمل بشكل ممتاز
حسان : انها ساعة غاية في الدقة
حسين : لكنها لن تكون بنفس دقتها بعد أسبوعين من اليوم
حسان : ولماذا
حسين : لان مكان الشمس يتغير في السماء تبعا لفصول السنة وذلك لتغير موقع الأرض بالنسبة للشمس
$y = -x + 5$
$y = -x + 5$

قصة : سعد الدين البناء رسوم: أحمد الخزعلي / العراق

حكايات العمة هدى

المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار



العمة هدى : بعد قدوم النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) إلى المدينة أقدم على خطوة اجتماعية مهمة إذ آخى على الحق والمواساة بين الرجل من المهاجرين مع نظيره من الأنصار ثم أخذ بيد علي بن أبي طالب (عليه السلام) وقال : أنت أخي وأنا أخوك ، وأنت مني بمنزلة هارون من موسى ، إلا إنه لا نبي بعدي .

البنات جميعاً : اللهم صل على محمد وآل محمد .

رقية : إن حديث المؤاخاة متواتر لا يمكن إنكاره ، ولا التشكيك فيه ، وإن الغرض من مؤاخاة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لعلي هو تعريف الناس بمنزلة علي (عليه السلام) وإظهار فضله على غيره .

نرجس : جاءت المؤاخاة بعد أن انفصل من أسلم ، عن قومه وعن اخوانه وعن عشيرته بشكل حقيقي على أرض الواقع وانقطعت علائقهم بذوي رحمهم ، وقد يشعر بعضهم إنه قد أصبح وحيداً فريداً ، وبلا نصير ولا عشيرة ، فجاءت المؤاخاة لتسد هذا الفراغ ، ولتبعد عنهم الشعور



بالوحدة والغربة ، وتبعث في نفوسهم الأمل والثقة بالمستقبل .

فاطمة : إن الإسلام قد أراد للمسلمين المؤمنين أن يكونوا اخوة ، وأكد على إن المؤمن أخو المؤمن، وحمله مسؤولية التطبيق ، وقد جاءت المؤاخاة لتطبيق ذلك عملياً, بهدف توثيق مدى المحبة وترسيخ أواصر الصداقة والمودة ، لتحقيق هذا الهدف السامي .

آية : إن هذه المؤاخاة جعلت المجتمع بمنزلة كتلة واحدة متعاضدة ، ومترابطة ، بعد ان كانوا أحزاباً وجماعاتٌ وأفراداً .

العمة هدى : نسأله تعالى أن يجعل جميع المسلمين أخوة متحابين ، متعاضدين ببركة الصلاة على محمد وآل محمد .

البنات جميعاً : اللهم صل على محمد وآل محمد .


سيناريو ورسوم : رامز حاج حسين / سوريا
طربوش ومنكوش
الصحة والسلامة


في قرية عربية قديمة اسمها (القرنفل) عاش صديقانا طربوش ومنكوش
تعالوا نعيش معهما مغامرات شائقة


ماذا تفعل يا منكوش؟


منكوش قالوا بأننا سنضطر للبقاء في منازلنا فترة من الزمن للوقاية من خطر كورونا
وما الذي تحمله في يديك داخل هذه الأكياس؟


إنها مؤونة رأيت أحد الباعة وهو ينادي تنزيلات تنزيلا كل كرتونة بـ(١٠٠٠) دينار


ممتاز صفقة مميزة ورابحة ومؤونة ستكفينا أيام الحجر كلها


على المواطنين
والأهل الأعزاء
التزام منازلهم لقد
بدأ التوقيت الخاص
بحظر التجوال

بعد قليل


كل هذا حفاظ على صحتكم
وهناك أرقام هواتف للطوارئ


هات يامنكوش بعضاً من
مؤونتك لنتناول القليل من
الطعام بدأت أشعر بالجوع
على الرحب
والسعة


ولكن
ما
هذا!!!!؟

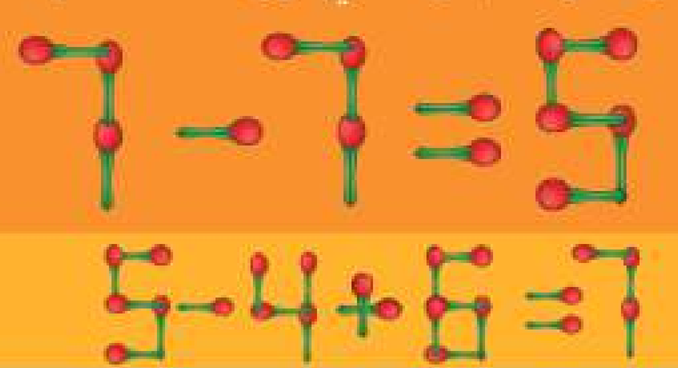

يبدو أنه بائع ألعاب
وزينة وبالونات


سامحك الله يا منكوش أسرع
وأحضر رقم الطوارئ لكي ينجدوننا
ببعض الطعام هههههههههههه
هههههههه!!!!



عود الثقاب

قم بتحريك عود ثقاب واحد لكي تكون المعادلة صحيحة



جواب العدد السابق

• تصور و فكّر

مرحباً بكم أصدقائي الورود هيا لنحرك قليلا من خيالنا الكبير ونتمي ونوسع الأفكار في عقولنا , هيا بنا جميعا لنتصور ونفكر في الموقف التالي :

تصور انك تلفاز ؟ ، ما تفعل ؟

واكتبوا لي بماذا كنتم تفكرون فأنا متشوق لمعرفة إجاباتكم الجميلة وأيضا ليطلع عليها أصدقاؤكم





الدوائر الأربع

ضع الأعداد

(١٠,٨,٦,٤,٢,٩,٧,٥,٣)

في الدوائر دون تكرار عدد بحيث ، يكون مجموع أي اربعة دوائر يساوي (٢٤)



جواب العدد السابق



• العدد المفقود

أوجد العدد المفقود في الدائرة بالاستعانة بالأعداد الموجودة



• كلمات متقاطعة



• كلمة السر

إعداد : حنان شاهين

عزيزي الحسيني الصغير

اشطب حروف أبيات الشعر التالية المنسوبة لأمير المؤمنين عليه السلام ، لتحصل على كلمة السّر المؤلفة من ثمانية حروف وهي اسم لمعركة خاضها أمير المؤمنين عليه السلام .

دع الحرص على الدنيا
وفي العيش فلا تطمع
ولا تجمع من المال
فلا تدري لمن تجمع
ولا تدري أ في أرضك
أم في غيرها تُصرع؟
فإنّ الرّزق مقسوم
وكدّ المرء لا ينفع
فقير كلّ من يطمع
غنيّ كلّ من يقنع

ف	و	ف	ا	ه	ز	م	ل	ا	د	ك	و
ل	ف	ق	و	ل	ا	ث	ه	ر	ي	ف	ع
ا	ق	ي	غ	ف	لا	ي	ا	ل	ل	ا	ل
ت	ا	ر	ف	ل	ا	ث	ج	م	ع	ن	ك
ط	ل	ن	ك	ص	ر	ا	و	ف	ا	ا	ا
م	ع	ك	ي	ف	م	ا	ه	ي	ت	ل	ل
ع	ي	ن	غ	م	ط	ي	لا	ق	س	ر	د
ا	ش	ن	م	ر	ن	م	ل	ن	ا	ز	ن
ه	ه	ن	ا	ل	م	ا	ل	ع	ج	ق	ي
ر	د	ي	د	ه	ت	م	د	ص	ق	م	ا
ي	د	ن	ا	ث	ج	م	ع	ن	م	ل	ا
غ	غ	ن	ي	ن	ص	ر	ع	ل	ا	ع	د

جواب العدد السابق : الرحيم

مغامرات الحسيني الصغير














أبي لقد سجلت في مجموعة طلبة الصف الثالث
بسم الله الرحمن الرحيم
مادة العلوم
الصف الثالث
اجزاء جسم الانسان
سوف أعطي درسا ونسجله على الكاميرا ونرسله للمجموعة
أحسنت يا حسين هذه فكرة رائعة
كل مجموعة صف سيأتيها الدرس مسجلاً بالصوت والصورة
أنا أدرس الآن يا أمي عن طريق الهاتف
احسنت يا بني على هذه الفكرة
الحمد لله الذي وفقنا لمساعدة الآخرين


رسوم : أحمد خليل / العراق
كاريكاتير